

Lire différentes sortes de textes : les textes avec éléments graphiques

Les textes avec éléments graphiques (p. ex., diagrammes, photos, dessins, esquisses, graphiques, horaires, cartes, tableaux, lignes du temps) servent à communiquer les informations de façon concise et à illustrer la façon dont les différentes informations sont reliées entre elles. Apprendre aux élèves des stratégies pour lire ces textes leur permet de devenir des lecteurs et des lectrices efficaces.

But

Apprendre aux élèves :

- à se familiariser avec les éléments et les caractéristiques des textes avec éléments graphiques en usage dans les divers cours;
- à explorer un processus de lecture pour les textes avec éléments graphiques, qui recourt à des stratégies avant, pendant et après la lecture.

Résultats

Les élèves pourront :

- devenir plus efficaces à « fouiller » les textes avec éléments graphiques pour y trouver les renseignements et les comprendre;
- s'exercer à des stratégies essentielles en lecture et les réinvestir dans différentes matières à l'étude.

Conseils et ressources

- Parfois, il arrive que le contenu complexe du texte puisse être communiqué plus facilement par un graphique, un diagramme ou une illustration. Beaucoup de textes informatifs comprennent des graphiques comme complément d'information, fournissant ainsi des indices pour la compréhension des concepts importants. Les caractéristiques des textes avec éléments graphiques comprennent :
 - les caractéristiques typographiques (p. ex., police de caractères, taille des caractères, puces, titres, sous-titres, intertitres, italiques, étiquettes, légendes);
 - les caractéristiques de l'organisation du texte (p. ex., table des matières, étiquettes, légendes, guides de prononciation, encadrés);
 - les caractéristiques de la mise en pages (p. ex., couleurs, formes, interlignes, disposition, équilibre, point de mire); la mise en pages comprend également l'utilisation d'illustrations et de photos;
 - le mode d'organisation du texte (p. ex., ordre chronologique, ordre de classification ou séquences explicatives).
- Chaque texte avec éléments graphiques recourt à ces éléments et à ces caractéristiques différemment pour présenter les informations de façon efficace et concise. À titre d'exemple, un graphique ou un tableau peut illustrer des informations clés et montrer la façon dont des informations sont liées entre elles. L'utilisation de colonnes et de rangées dans un tableau permet d'organiser les informations; le titre présente le sujet et une légende peut expliquer à quoi sert le tableau. Les informations peuvent se lire à la verticale ou à l'horizontale. Un exemple de tableau tiré de la vie de tous les jours est le calendrier où les jours de la semaine sont écrits au haut des colonnes, tandis que les dates sont écrites dans les rangées. On recourt souvent aux tableaux en mathématiques, en sciences et en géographie pour aider à faire saisir rapidement les informations clés (p. ex., les séquences numériques, les indices de pollution, les données démographiques).
- Plusieurs des stratégies de lecture pour les textes informatifs et littéraires servent également à lire efficacement les textes avec éléments graphiques.
- Voir **Conseils pour lire les textes avec éléments graphiques**, p. 96. Ne se concentrer que sur un ou deux conseils à la fois pour aider les élèves avant, pendant et après la lecture. Ajouter d'autres conseils, au besoin, pour guider les élèves pendant la lecture.

Pour des renseignements complémentaires, consultez :

- *Référentiel*, p. 269;
- *Rendement +*, p. 15 à 37;
- *Droit au but*, p. 29-30.

Aide supplémentaire

- Fournir à l'avance un organisateur, par exemple une série d'indices, pour aider les élèves à lire un texte particulier.

Lire différentes sortes de textes : les textes avec éléments graphiques

Stratégies d'enseignement

Avant

Avant la lecture, aider les élèves à relier le contenu du texte à leurs connaissances et à leurs expériences antérieures en les encourageant à se rappeler ce qu'elles et ils savent déjà sur le sujet ou les caractéristiques du texte avec éléments graphiques. À titre d'exemple :

- Demander aux élèves de faire un remue-méninges sur les idées, les concepts et le vocabulaire liés au sujet, de se rappeler leurs expériences et leurs sentiments liés au sujet, de se rappeler ce qu'elles et ils ont déjà appris à ce sujet ou de dresser une liste de questions sur le sujet.
- Présenter aux élèves des expériences connexes, des sujets de discussion, des textes ou des renseignements complémentaires pour augmenter leur bagage de connaissances sur le sujet.
- Poser des questions aux élèves avant la lecture pour les aider à se donner une intention de lecture.
- Demander aux élèves de poser des questions sur l'utilité et le contenu du graphique.
- Montrer la façon de prédire le contenu à l'aide des caractéristiques du texte, du vocabulaire spécialisé, des illustrations, des renseignements de l'introduction ou d'expériences personnelles en utilisant la technique de la réflexion à voix haute. Survoler, écriémer et lire quelques éléments pour faire des prédictions éclairées.
- Repérer, dans le texte, les mots nouveaux et les concepts; les expliquer.

Pendant

Pendant la lecture, aider les élèves à objectiver leur compréhension en faisant un lien entre les informations du texte et leurs connaissances. Dans ce contexte, objectiver leur compréhension signifie : avoir conscience d'un bris de compréhension et adopter une nouvelle stratégie pour comprendre le texte.

- Demander aux élèves de décrire les stratégies énumérées ci-dessous et d'en faire la démonstration : prédire, se poser des questions, activer les connaissances antérieures, inférer, s'observer en train de lire, ajuster sa stratégie de lecture, relire un passage, lire lentement.
- Montrer aux élèves la façon de s'arrêter momentanément pendant leur lecture et de réfléchir au texte, en utilisant la technique de la réflexion à voix haute. Encourager les élèves à diviser le texte en petites sections, à lire tout en faisant des pauses pour réfléchir, à poser des questions et à prendre des notes.
- Montrer la façon de paraphraser les informations présentées. À titre d'exemple, demander de compléter la phrase : « Cela veut dire... ».
- Inviter les élèves à organiser les informations d'une autre façon. Demander aux élèves de présenter leurs réponses et de les comparer.
- Poser des questions aux élèves pour leur permettre de se recentrer sur leur lecture :
 - À quoi sert ce graphique?
 - Quelles sont les informations présentées?
 - A-t-on présenté toute l'information jugée pertinente? Quelle information manque-t-il?
 - Comment a-t-on organisé l'information?
 - De quelle façon les informations se rattachent-elles à ce que tu connais déjà sur le sujet?
 - Ce texte est-il une source utile d'informations?

Après

Après la lecture, aider les élèves à consolider et à approfondir leurs connaissances. À titre d'exemple :

- Demander aux élèves, à deux, de redire ou de paraphraser des parties du texte; faire noter les ressemblances et les différences entre les formulations.
- Montrer la façon de relier les connaissances antérieures au contenu du texte en utilisant la technique de la réflexion à voix haute.
- Demander aux élèves de suggérer des façons de vérifier l'exactitude et la fiabilité des informations présentées.
- Revoir le processus de lecture utilisé par les élèves pour lire des textes avec éléments graphiques, y compris les stratégies à utiliser avant, pendant et après la lecture. Voir **Conseils pour lire les textes avec éléments graphiques**, p. 96.

Conseils pour lire les textes avec éléments graphiques

Avant la lecture

- Donne-toi une intention de lecture. Demande-toi pourquoi tu lis ce texte.
- Survole le texte pour déterminer le genre de texte dont il s'agit et ses caractéristiques.
- Examine les titres, les intertitres, les légendes et les illustrations. Commence par les titres des éléments graphiques car ils révèlent souvent de quoi il s'agit. Les mots et expressions du texte peuvent se trouver dans les légendes pour indiquer les liens entre les éléments graphiques et le texte.
- Rappelle-toi ce que tu connais déjà sur le sujet.
- Écris les questions que tu te poses sur le contenu.

Pendant la lecture

- Lis toutes les étiquettes et les légendes et examine la façon dont elles sont liées aux éléments graphiques; elles servent toutes à quelque chose. Les plus importantes peuvent être en majuscules, en caractères gras ou de plus grande taille.
- Suis les flèches et les lignes. Elles peuvent montrer le mouvement, la direction à suivre ou relier les concepts aux illustrations.
- Surveille la façon dont on utilise la couleur ou les symboles pour mettre l'accent sur les mots importants et l'information essentielle. Certains textes comportent des légendes ou une clé de lecture pour expliquer la signification des symboles ou des couleurs.
- Observe attentivement les illustrations en portant une attention particulière aux détails. Lis le texte à proximité de l'illustration; on y trouve souvent une explication. Sers-toi du numéro de la figure, de son titre et des mots clés pour repérer et lire l'information correspondant aux illustrations.
- Découvre les liens entre les éléments visuels et les informations.

Après la lecture

- Interprète l'information véhiculée par les éléments graphiques (p. ex., diagrammes, chartes, graphiques, cartes). Demande-toi en quoi cette information peut être importante.
- Reformule l'information oralement ou par écrit. Imagine-toi en train d'expliquer les éléments graphiques du texte à une personne qui ne l'a pas encore lu.
- Crée ton propre texte avec éléments graphiques (p. ex., graphique, carte, diagramme, tableau, organigramme) pour représenter des informations importantes.